



Country Roads

Type: 32 Counts / 4 Wall

Level: Intermediate

Music: Country Roads by Hermes House Band

Choreograph: Kate Sala

Walk forward 2, coaster step forward, shuffle back, kick-ball-change

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)

3&4 Schritt nach vorn mit re - Li Fuss an re heransetzen und kleinen Schritt zurück mit re

5&6 Cha Cha zurück (l - r - l)

7&8 Re Fuss nach vorn kicken - Re Fuss an nli heransetzen und Gewicht auf den li Fuss verlagern

Vaudeilles with ¼ turn r, cross, ¼ turn r & back, coaster step

1 Re Fuss über li kreuzen

&2 ¼ Drehung re herum, Schritt zurück mit li und rechte Hacke schräg re vorn auftippen (3 Uhr)

&3 Re Fuss an li heransetzen und li Fuss über re kreuzen

&4 Schritt zurück nach schräg re hinten mit re und linke Hacke schräg li vorn auftippen

&5 Li Fuss an re heransetzen und re Fuss über li kreuzen

6 ¼ Drehung re herum und Schritt zurück mit li (6 Uhr)

7&8 Schritt zurück mit re - Li Fuss an re heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit re

Shuffle forward, kick-out-out, sailor shuffle turning ¼ r, shuffle forward

1&2 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

3&4 Re Fuss nach vorn kicken - Kleinen Schritt nach re mit re und nach li mit li

5&6 Re Fuss hinter li kreuzen - Schritt nach li mit li, ¼ Drehung re herum und Schritt nach re mit re (9 Uhr)

7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

Heel dig & toe & heel dig & hook & heel dig r +l

1 Rechte Hacke vorn auftippen, dabei Fussspitze von li nach re drehen

&2 Re Fuss an li heransetzen und linke Fussspitze hinten auftippen

&3 Li Fuss an re heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen, dabei Fussspitze von li nach re drehen

&4 Re Fuss anheben, vor li Schienbein kreuzen und re Hacke vorn auftippen, Fussspitze von li nach re drehen

&5 Re Fuss an li heransetzen und linke Hacke vorn auftippen, dabei Fussspitze von re nach li drehen

&6 Li Fuss an re heransetzen und rechte Fussspitze hinten auftippen

&7 Re Fuss an li heransetzen und li Hacke vorn auftippen, dabei Fussspitze von re nach li drehen

&8 Li Fuss anheben, vor re Schienbein kreuzen und lin Hacke vorn auftippen, Fussspitze von re nach li drehen

& Li Fuss an re heransetzen

Tag/Brücke

(wenn die Musik am Ende der 5. Runde langsamer wird, Hände seitlich fassen und die folgende Brücke tanzen)

Walk forward and back

1-4 4 Schritte nach vorn (r - l - r - l), bei Schritt 2 Knie beugen und bei Schritt 4 sich auf die Zehenspitzen erheben, die Arme sind erst unten und werden langsam bis Schritt 4 angehoben

5-8 4 Schritte zurück r - l - r - l, Arme wieder bis in Hüfthöhe senken

Walk forward and back

1-8 wie Schrittfolge zuvor



¼ turn l & vine r + l

- 1 ¼ Drehung li herum und Schritt nach re mit re, Hände jetzt mit den neuen seitlichen Partnern fassen
- 2 Li Fuss hinter re kreuzen und etwas in die Knie gehen
- 3-4 Schritt nach re mit re, dabei aufrichten - Li Fuss neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach li mit li - Re Fuss hinter li kreuzen und etwas in die Knie gehen
- 7-8 Schritt nach li mit li, dabei aufrichten - Re Fuss neben linkem auftippen

Vine r + l

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber ohne die Drehung

Tanz beginnt wieder von vorne.
wev

Happy Dancing

